



BIO CONSTRUCCIÓN

DE SANTIAGO CORTEGOSO

DIRIGIDA E INTERPRETADA POR

MARIÁN BAÑOBRE Y SANTIAGO CORTEGOSO

MÚSICA EN DIRECTO

MACARENA MONTESINOS



DESEÑO: DIEGO SEXO 2026

BIO CONSTRUCCIÓN



**Comedia con música en directo
sobre el teatro, el amor
y la estupidez humana**

- Duración: 80 minutos
- Público: Adulto (a partir de 12 años)

BIO CONSTRUCCIÓN

En 'Bio Construcción' exploramos el absurdo a través de una propuesta con un fuerte contenido plástico que mezcla realidad y ensoñación, acción y poesía.

Entre el surrealismo y el absurdo, Bio Construcción es una reflexión sobre el teatro, la crisis climática y ecológica, la injusticia del sistema inmobiliario, el amor, el fracaso y la estupidez humana.

Una comedia existencialista sobre el compromiso, la perseverancia y la frustración, en la que Marián Bañobre y Santiago Cortegoso emplean la metáfora para hablar de la imposibilidad de escapar de este sistema capitalista contemporáneo.



BIO CONSTRUCCIÓN

Una pareja deja el teatro para irse a un lugar remoto y emprender, con toda la ilusión, su proyecto más ambicioso: construir una casa con sus propias manos. Su gran creación.

Y así pasan treinta años, toda una vida trabajando, lejos del mundo, con un compromiso inquebrantable.



BIO CONSTRUCCIÓN



En escena
Marián Bañobre y Santiago Cortegoso

Música en directo y diseño del espacio sonoro
Macarena Montesinos

Texto
Santiago Cortegoso

Dirección
Marián Bañobre e Santiago Cortegoso

Asistencia de dirección
Marcos PTT

Auxiliar de dirección
Gloria Punzano

Diseño y realización del espacio escénico
Jose Perozo

Diseño y realización de vestuario
Laura Vidales

Diseño de iluminación
Carlos Álvarez-Ossorio

Movimiento escénico
Armando Martín

Caracterización
Baia Fernández

Imagen
Diego Seixo

Técnica en gira
Héctor Pazos, Laura Triñanes

Comunicación
Fátima R. Varela

Distribución
Ibuprofeno Teatro S.L.

Agradecimientos

A Javier Ovejero de Tortuga Boreal por el asesoramiento en bioconstrucción, a Guillermo Otero Cousido, Susana Fernández Hermida y Rosa Moledo por su ayuda, al Programa Cruces de Camino Escena Norte, a las Residencias de Creación literario Illa de San Simón y a los ayuntamientos de Ames y Catoira por acogernos en residencia.

IBUPROFENO TEATRO



Compañía fundada en 2010 por Marián Bañobre y Santiago Cortegoso, con el objetivo de contar con una estructura de creación propia para emprender proyectos teatrales de forma independiente. Generamos espectáculos a partir de textos escritos previamente (Raclette, Casa O'Rei, Smoke on the water, Reconversión, Bio Construcción...) o integrando la dramaturgia y la puesta en escena en los procesos de creación (La hija de Woody Allen, Pequeños Actos Pseudorrevolucionarios, O Furancho, La miel no caduca, Deadpan Karaoke...)

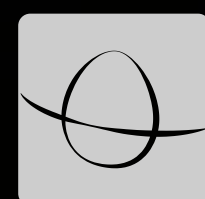
Nos gusta cuidar la dimensión plástica de los trabajos, experimentando en cada propuesta, para hablar de temas claves que afectan al ser humano contemporáneo, a través de personajes que buscan su identidad individual en un contexto social globalizado y complejo que no consiguen controlar y que los lleva a situaciones absurdas y cargadas de un humor ácido y sarcástico.

Participamos en numerosas plazas y festivales de dentro y fuera de Galicia, sintiéndonos muy bien acogidos y con el reconocimiento de premios como el María Casares en diversas categorías, finalistas en los Max a Mejor Dirección y Autoría o el Álvaro Cunqueiro de Textos Teatrales, entre otros.



www.ibuprofenteatro.com
696 73 00 37
ibuprofenteatro@ibuprofenteatro.com

Compañía asociada a



Escena Galega

