

DEADPAN KARAOKE

NECESIDADES TÉCNICAS

ESCENARIO:

ESPACIO ESCÉNICO UTILIZABLE :

ALTO: 5 METROS.

ANCHO: 9 METROS.

FONDO: 6 METROS.

SUELO NEGRO. PAREDES NEGRAS O CAMARA NEGRA.

ILUMINACIÓN:

2 Recortes 25°-50°

2 Burras de iluminación lateral de 3 m de altura

Tommas de corriente directa en ambos laterales del escenario

Equipo de iluminación Led especificado en el plano (lo lleva la cía)

SONIDO:

MESA DE SONIDO

P.A. ADECUADA PARA LA SALA

2 MONITORES EN ESCENARIO

2 MICROS INALÁMBRICOS DE MANO Y 1 DE SOLAPA (los lleva la cía)

AUDIOVISUAL:

1 PROYECTOR QUE CUBRA UNA PANTALLA DE 6X3 A 2 M. DEL PROSCENIO

OTRAS ESPECIFICACIONES TÉCNICAS:

Durante la función se utiliza máquina de humo (si no hay en el teatro, lo lleva la cía).

En algunos espacios, se necesitan 2 tarimas de 2x1 regulables en altura (si no hay en el teatro, los lleva la cía)

Se necesita una mesa grande en la entrada del teatro. Antes de la función, el público debe cubrir unas papeletas para participar en un sorteo.

Carga y descarga: 2 personas

Personal para el montaje de iluminación: 2 personas

Horarios de trabajo: 10:00 a 14:00 h. y 16:00 h. a fin de jornada

Montaje: 10:00 - 14:00 h. (necesario personal de carga y descarga en la primera hora y 2 técnicos de la sala en la jornada)

Pase técnico: 16:00 - 19:00 h. (necesario 1 solo técnico de la sala)

Preparación: 19:00 h. a función.

Se necesita personal de carga y descarga en el desmontaje.

Tiempo de preparación.....7,00 horas

Tiempo de montaje.....4,00 horas

Pase técnico (imprescindible).....3,00 horas

Tiempo de desmontaje:.....1,30 horas

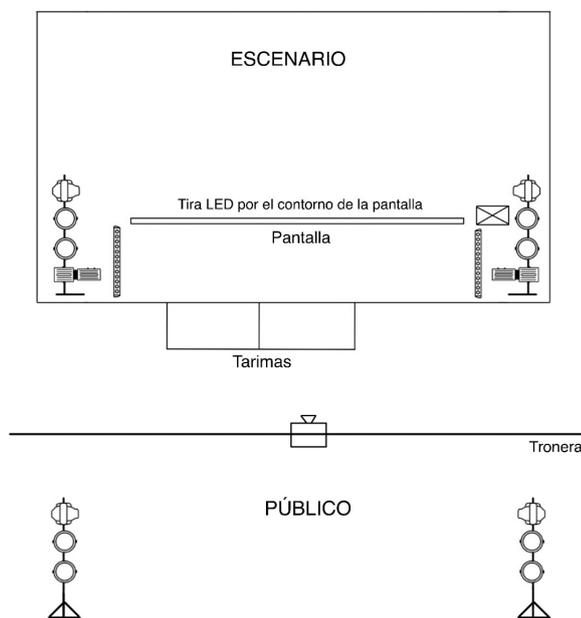
Duración del espectáculo.....1,15 horas

Vado para furgón en la zona de carga y descarga: Ford Transit 7127 MLT (5,5 m de largo)

Persona de contacto Producción: Santiago Cortegoso (696 730 037)
 Correo: ibuprofenoteatro@ibuprofenoteatro.com

*Este espectáculo puede ser adaptado a otras dimensiones de escenario.
 Consultar con la compañía.*

PLANO



	N	FOCOS
	2	Recorte 25-50°
	4	Cabeza beam wash
	8	Par LED RGBWAUV
	2	Barra LED móvil RGB
	1	Proyector
	2	Torre de calle
	2	Manfrotto
	1	Máquina de humo

- El proyector, las torres de calle y los recortes serán aportados por el teatro.
- Sonido: PAs y 2 monitores (aportados por el teatro).
- 2 micros inalámbricos y 1 de petaca (aportados por la compañía).
- Se usará humo durante la función.
- El proyector tiene que coger una pantalla de 6x3,3m que estará a 2 metros de distancia del proscenio.

DEADPAN KARAOKE Ibrofeno Teatro

Diseño de iluminación y responsable técnico: Violeta Martínez
 628868460